

Hauptwerk	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
Register:	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	B	H	c ^o	c ^{o#}	d ^o	d ^{o#}	e ^o	f ^o	f ^{o#}	g ^o	g ^{o#}	a ^o	b ^o	h ^o	c ¹	c ^{1#}	d ¹	d ^{1#}	e ¹	f ¹	f ^{1#}	g ¹	g ^{1#}	a ¹	b ¹	h ¹	c ²	c ^{2#}	d ²	d ^{2#}	e ²	f ²	f ^{2#}	g ²	g ^{2#}	a ²	b ²	h ²	c ³	c ^{3#}	d ³	d ^{3#}	e ³	f ³	f ^{3#}	g ³	g ^{3#}	a ³	b ³	h ³	c ⁴	c ^{4#}	d ⁴	d ^{4#}	e ⁴	f ⁴	f ^{4#}	g ⁴	g ^{4#}	a ⁴	b ⁴	h ⁴	c ⁵	c ^{5#}	d ⁵	d ^{5#}	e ⁵	f ⁵	f ^{5#}	g ⁵	g ^{5#}	a ⁵	b ⁵	h ⁵	c ⁶	c ^{6#}	d ⁶	d ^{6#}	e ⁶	f ⁶	f ^{6#}	g ⁶	g ^{6#}	a ⁶	b ⁶	h ⁶	c ⁷	c ^{7#}	d ⁷	d ^{7#}	e ⁷	f ⁷	f ^{7#}	g ⁷	g ^{7#}	a ⁷	b ⁷	h ⁷	c ⁸	c ^{8#}	d ⁸	d ^{8#}	e ⁸	f ⁸	f ^{8#}	g ⁸	g ^{8#}	a ⁸	b ⁸	h ⁸	c ⁹	c ^{9#}	d ⁹	d ^{9#}	e ⁹	f ⁹	f ^{9#}	g ⁹	g ^{9#}	a ⁹	b ⁹	h ⁹	c ¹⁰	c ^{10#}	d ¹⁰	d ^{10#}	e ¹⁰	f ¹⁰	f ^{10#}	g ¹⁰	g ^{10#}	a ¹⁰	b ¹⁰	h ¹⁰	c ¹¹	c ^{11#}	d ¹¹	d ^{11#}	e ¹¹	f ¹¹	f ^{11#}	g ¹¹	g ^{11#}	a ¹¹	b ¹¹	h ¹¹	c ¹²	c ^{12#}	d ¹²	d ^{12#}	e ¹²	f ¹²	f ^{12#}	g ¹²	g ^{12#}	a ¹²	b ¹²	h ¹²	c ¹³	c ^{13#}	d ¹³	d ^{13#}	e ¹³	f ¹³	f ^{13#}	g ¹³	g ^{13#}	a ¹³	b ¹³	h ¹³	c ¹⁴	c ^{14#}	d ¹⁴	d ^{14#}	e ¹⁴	f ¹⁴	f ^{14#}	g ¹⁴	g ^{14#}	a ¹⁴	b ¹⁴	h ¹⁴	c ¹⁵	c ^{15#}	d ¹⁵	d ^{15#}	e ¹⁵	f ¹⁵	f ^{15#}	g ¹⁵	g ^{15#}	a ¹⁵	b ¹⁵	h ¹⁵	c ¹⁶	c ^{16#}	d ¹⁶	d ^{16#}	e ¹⁶	f ¹⁶	f ^{16#}	g ¹⁶	g ^{16#}	a ¹⁶	b ¹⁶	h ¹⁶	c ¹⁷	c ^{17#}	d ¹⁷	d ^{17#}	e ¹⁷	f ¹⁷	f ^{17#}	g ¹⁷	g ^{17#}	a ¹⁷	b ¹⁷	h ¹⁷	c ¹⁸	c ^{18#}	d ¹⁸	d ^{18#}	e ¹⁸	f ¹⁸	f ^{18#}	g ¹⁸	g ^{18#}	a ¹⁸	b ¹⁸	h ¹⁸	c ¹⁹	c ^{19#}	d ¹⁹	d ^{19#}	e ¹⁹	f ¹⁹	f ^{19#}	g ¹⁹	g ^{19#}	a ¹⁹	b ¹⁹	h ¹⁹	c ²⁰	c ^{20#}	d ²⁰	d ^{20#}	e ²⁰	f ²⁰	f ^{20#}	g ²⁰	g ^{20#}	a ²⁰	b ²⁰	h ²⁰	c ²¹	c ^{21#}	d ²¹	d ^{21#}	e ²¹	f ²¹	f ^{21#}	g ²¹	g ^{21#}	a ²¹	b ²¹	h ²¹	c ²²	c ^{22#}	d ²²	d ^{22#}	e ²²	f ²²	f ^{22#}	g ²²	g ^{22#}	a ²²	b ²²	h ²²	c ²³	c ^{23#}	d ²³	d ^{23#}	e ²³	f ²³	f ^{23#}	g ²³	g ^{23#}	a ²³	b ²³	h ²³	c ²⁴	c ^{24#}	d ²⁴	d ^{24#}	e ²⁴	f ²⁴	f ^{24#}	g ²⁴	g ^{24#}	a ²⁴	b ²⁴	h ²⁴	c ²⁵	c ^{25#}	d ²⁵	d ^{25#}	e ²⁵	f ²⁵	f ^{25#}	g ²⁵	g ^{25#}	a ²⁵	b ²⁵	h ²⁵	c ²⁶	c ^{26#}	d ²⁶	d ^{26#}	e ²⁶	f ²⁶	f ^{26#}	g ²⁶	g ^{26#}	a ²⁶	b ²⁶	h ²⁶	c ²⁷	c ^{27#}	d ²⁷	d ^{27#}	e ²⁷	f ²⁷	f ^{27#}	g ²⁷	g ^{27#}	a ²⁷	b ²⁷	h ²⁷	c ²⁸	c ^{28#}	d ²⁸	d ^{28#}	e ²⁸	f ²⁸	f ^{28#}	g ²⁸	g ^{28#}	a ²⁸	b ²⁸	h ²⁸	c ²⁹	c ^{29#}	d ²⁹	d ^{29#}	e ²⁹	f ²⁹	f ^{29#}	g ²⁹	g ^{29#}	a ²⁹	b ²⁹	h ²⁹	c ³⁰	c ^{30#}	d ³⁰	d ^{30#}	e ³⁰	f ³⁰	f ^{30#}	g ³⁰	g ^{30#}	a ³⁰	b ³⁰	h ³⁰	c ³¹	c ^{31#}	d ³¹	d ^{31#}	e ³¹	f ³¹	f ^{31#}	g ³¹	g ^{31#}	a ³¹	b ³¹	h ³¹	c ³²	c ^{32#}	d ³²	d ^{32#}	e ³²	f ³²	f ^{32#}	g ³²	g ^{32#}	a ³²	b ³²	h ³²	c ³³	c ^{33#}	d ³³	d ^{33#}	e ³³	f ³³	f ^{33#}	g ³³	g ^{33#}	a ³³	b ³³	h ³³	c ³⁴	c ^{34#}	d ³⁴	d ^{34#}	e ³⁴	f ³⁴	f ^{34#}	g ³⁴	g ^{34#}	a ³⁴	b ³⁴	h ³⁴	c ³⁵	c ^{35#}	d ³⁵	d ^{35#}	e ³⁵	f ³⁵	f ^{35#}	g ³⁵	g ^{35#}	a ³⁵	b ³⁵	h ³⁵	c ³⁶	c ^{36#}	d ³⁶	d ^{36#}	e ³⁶	f ³⁶	f ^{36#}	g ³⁶	g ^{36#}	a ³⁶	b ³⁶	h ³⁶	c ³⁷	c ^{37#}	d ³⁷	d ^{37#}	e ³⁷	f ³⁷	f ^{37#}	g ³⁷	g ^{37#}	a ³⁷	b ³⁷	h ³⁷	c ³⁸	c ^{38#}	d ³⁸	d ^{38#}	e ³⁸	f ³⁸	f ^{38#}	g ³⁸	g ^{38#}	a ³⁸	b ³⁸	h ³⁸	c ³⁹	c ^{39#}	d ³⁹	d ^{39#}	e ³⁹	f ³⁹	f ^{39#}	g ³⁹	g ^{39#}	a ³⁹	b ³⁹	h ³⁹	c ⁴⁰	c ^{40#}	d ⁴⁰	d ^{40#}	e ⁴⁰	f ⁴⁰	f ^{40#}	g ⁴⁰	g ^{40#}	a ⁴⁰	b ⁴⁰	h ⁴⁰	c ⁴¹	c ^{41#}	d ⁴¹	d ^{41#}	e ⁴¹	f ⁴¹	f ^{41#}	g ⁴¹	g ^{41#}	a ⁴¹	b ⁴¹	h ⁴¹	c ⁴²	c ^{42#}	d ⁴²	d ^{42#}	e ⁴²	f ⁴²	f ^{42#}	g ⁴²	g ^{42#}	a ⁴²	b ⁴²	h ⁴²	c ⁴³	c ^{43#}	d ⁴³	d ^{43#}	e ⁴³	f ⁴³	f ^{43#}	g ⁴³	g ^{43#}	a ⁴³	b ⁴³	h ⁴³	c ⁴⁴	c ^{44#}	d ⁴⁴	d ^{44#}	e ⁴⁴	f ⁴⁴	f ^{44#}	g ⁴⁴	g ^{44#}	a ⁴⁴	b ⁴⁴	h ⁴⁴	c ⁴⁵	c ^{45#}	d ⁴⁵	d ^{45#}	e ⁴⁵	f ⁴⁵	f ^{45#}	g ⁴⁵	g ^{45#}	a ⁴⁵	b ⁴⁵	h ⁴⁵	c ⁴⁶	c ^{46#}	d ⁴⁶	d ^{46#}	e ⁴⁶	f ⁴⁶	f ^{46#}	g ⁴⁶	g ^{46#}	a ⁴⁶	b ⁴⁶	h ⁴⁶	c ⁴⁷	c ^{47#}	d ⁴⁷	d ^{47#}	e ⁴⁷	f ⁴⁷	f ^{47#}	g ⁴⁷	g ^{47#}	a ⁴⁷	b ⁴⁷	h ⁴⁷	c ⁴⁸	c ^{48#}	d ⁴⁸	d ^{48#}	e ⁴⁸	f ⁴⁸	f ^{48#}	g ⁴⁸	g ^{48#}	a ⁴⁸	b ⁴⁸	h ⁴⁸	c ⁴⁹	c ^{49#}	d ⁴⁹	d ^{49#}	e ⁴⁹	f ⁴⁹	f ^{49#}	g ⁴⁹	g ^{49#}	a ⁴⁹	b ⁴⁹	h ⁴⁹	c ⁵⁰	c ^{50#}	d ⁵⁰	d ^{50#}	e ⁵⁰	f ⁵⁰	f ^{50#}	g ⁵⁰	g ^{50#}	a ⁵⁰	b ⁵⁰	h ⁵⁰	c ⁵¹	c ^{51#}	d ⁵¹	d ^{51#}	e ⁵¹	f ⁵¹	f ^{51#}	g ⁵¹	g ^{51#}	a ⁵¹	b ⁵¹	h ⁵¹	c ⁵²	c ^{52#}	d ⁵²	d ^{52#}	e ⁵²	f ⁵²	f ^{52#}	g ⁵²	g ^{52#}	a ⁵²	b ⁵²	h ⁵²	c ⁵³	c ^{53#}	d ⁵³	d ^{53#}	e ⁵³	f ⁵³	f ^{53#}	g ⁵³	g ^{53#}	a ⁵³	b ⁵³	h ⁵³	c ⁵⁴	c ^{54#}	d ⁵⁴	d ^{54#}	e ⁵⁴	f ⁵⁴	f ^{54#}	g ⁵⁴	g ^{54#}	a ⁵⁴	b ⁵⁴	h ⁵⁴	c ⁵⁵	c ^{55#}	d ⁵⁵	d ^{55#}	e ⁵⁵	f ⁵⁵	f ^{55#}	g ⁵⁵	g ^{55#}	a ⁵⁵	b ⁵⁵	h ⁵⁵	c ⁵⁶	c ^{56#}	d ⁵⁶	d ^{56#}	e ⁵⁶	f ⁵⁶	f ^{56#}	g ⁵⁶	g ^{56#}	a ⁵⁶	b ⁵⁶	h ⁵⁶	c ⁵⁷	c ^{57#}	d ⁵⁷	d ^{57#}	e ⁵⁷	f ⁵⁷	f ^{57#}	g ⁵⁷	g ^{57#}	a ⁵⁷	b ⁵⁷	h ⁵⁷	c ⁵⁸	c ^{58#}	d ⁵⁸	d ^{58#}	e ⁵⁸	f ⁵⁸	f ^{58#}	g ⁵⁸	g ^{58#}	a ⁵⁸	b ⁵⁸	h ⁵⁸	c ⁵⁹	c ^{59#}	d ⁵⁹	d ^{59#}	e ⁵⁹	f ⁵⁹	f ^{59#}	g ⁵⁹	g ^{59#}	a ⁵⁹	b ⁵⁹	h ⁵⁹	c ⁶⁰	c ^{60#}	d ⁶⁰	d ^{60#}	e ⁶⁰	f ⁶⁰	f ^{60#}	g ⁶⁰	g ^{60#}	a ⁶⁰	b ⁶⁰	h ⁶⁰	c ⁶¹	c ^{61#}	d ⁶¹	d ^{61#}	e ⁶¹	f ⁶¹	f ^{61#}	g ⁶¹	g ^{61#}	a ⁶¹	b ⁶¹	h ⁶¹	c ⁶²	c ^{62#}	d ⁶²	d ^{62#}	e ⁶²	f ⁶²	f ^{62#}	g ⁶²	g ^{62#}	a ⁶²	b ⁶²	h ⁶²	c ⁶³	c ^{63#}	d ⁶³	d ^{63#}	e ⁶³	f ⁶³	f ^{63#}	g ⁶³	g ^{63#}	a ⁶³	b ⁶³	h ⁶³	c ⁶⁴	c ^{64#}	d ⁶⁴	d ^{64#}	e ⁶⁴	f ⁶⁴	f ^{64#}	g ⁶⁴	g ^{64#}	a ⁶⁴	b ⁶⁴	h ⁶⁴	c ⁶⁵	c ^{65#}	d ⁶⁵	d ^{65#}	e ⁶⁵	f ⁶⁵	f ^{65#}	g ⁶⁵	g ^{65#}	a ⁶⁵	b ⁶⁵	h ⁶⁵	c ⁶⁶	c ^{66#}	d ⁶⁶	d ^{66#}	e ⁶⁶	f ⁶⁶	f ^{66#}	g ⁶⁶	g ^{66#}	a ⁶⁶	b ⁶⁶	h ⁶⁶	c ⁶⁷	c ^{67#}	d ⁶⁷	d ^{67#}	e ⁶⁷	f ⁶⁷	f ^{67#}	g ⁶⁷	g ^{67#}	a ⁶⁷	b ⁶⁷	h ⁶⁷	c ⁶⁸	c ^{68#}	d ⁶⁸	d ^{68#}	e ⁶⁸	f ⁶⁸	f ^{68#}	g ⁶⁸	g ^{68#}	a ⁶⁸	b ⁶⁸	h ⁶⁸	c ⁶⁹	c ^{69#}	d ⁶⁹	d ^{69#}	e ⁶⁹	f ⁶⁹	f ^{69#}	g ⁶⁹	g ^{69#}	a ⁶⁹	b ⁶⁹	h ⁶⁹	c ⁷⁰	c ^{70#}	d ⁷⁰	d ^{70#}	e ⁷⁰	f ⁷⁰	f ^{70#}	g ⁷⁰	g ^{70#}	a ⁷⁰	b ⁷⁰	h ⁷⁰	c ⁷¹	c ^{71#}	d ⁷¹	d ^{71#}	e ⁷¹	f ⁷¹	f ^{71#}	g ⁷¹	g ^{71#}	a ⁷¹	b ⁷¹	h ⁷¹	c ⁷²	c ^{72#}	d ⁷²	d ^{72#}	e ⁷²	f ⁷²	f ^{72#}	g ⁷²	g ^{72#}	a ⁷²	b ⁷²	h ⁷²	c ⁷³	c ^{73#}	d ⁷³	d ^{73#}	e ⁷³	f ⁷³	f ^{73#}	g ⁷³	g ^{73#}	a ⁷³	b ⁷³	h ⁷³	c ⁷⁴	c ^{74#}	d ⁷⁴	d ^{74#}	e ⁷⁴	f ⁷⁴	f ^{74#}	g ⁷⁴	g ^{74#}	a ⁷⁴	b ⁷⁴	h ⁷⁴	c ⁷⁵	c ^{75#}	d ⁷⁵	d ^{75#}	e ⁷⁵	f ⁷⁵	f ^{75#}	g ⁷⁵	g ^{75#}	a ⁷⁵	b ⁷⁵	h ⁷⁵	c ⁷⁶	c ^{76#}	d ⁷⁶	d ^{76#}	e ⁷⁶	f ⁷⁶	f ^{76#}	g ⁷⁶	g ^{76#}	a ⁷⁶	b ⁷⁶	h ⁷⁶	c ⁷⁷	c ^{77#}	d ⁷⁷	d ^{77#}	e ⁷⁷	f ⁷⁷	f ^{77#}	g ⁷⁷	g ^{77#}	a ⁷⁷	b ⁷⁷	h ⁷⁷	c ⁷⁸	c ^{78#}	d ⁷⁸	d ^{78#}	e ⁷⁸	f ⁷⁸	f ^{78#}	

- Ja, ich möchte folgende Pfeifenpatenschaft(en) übernehmen:**

Ton/ Töne (Nr.): _____

- Ich möchte ohne Patenschaft einen Betrag zugunsten des Orgelprojektes spenden.**

Nachname: _____

Vorname: _____

Straße / Nr.: _____

PLZ / Ort: _____

Kontaktmöglichkeit (Im Falle von Rückfragen, Tel. oder Email):

Den Spendenbetrag in Höhe von _____ € habe ich auf folgendes Konto überwiesen:

IBAN: DE69 3506 0190 1015 0991 07

Bank für Kirche und Diakonie eG - KD-Bank

Kontoinhaber: Ev. Kirchengemeinde Lechenich

Verwendungszweck: Orgelpatenschaft bzw. Spende + Vor- und Nachname

Ich bin damit einverstanden, dass mein Name in folgenden Medien veröffentlicht wird:
(Nichtzutreffendes bitte streichen)

- Patenbuch
- Gemeindebrief
- Gemeindehomepage
- örtliche Presse

Datum, Unterschrift

Ihre Daten werden nur zum Zwecke der Spendenabwicklung erhoben und nicht anderweitig verwendet oder weitergegeben. Nähere Informationen finden Sie in unserer Datenschutzerklärung auf der Gemeindehomepage: www.kirche-lechenich.de.

Warum eine „neue“ Orgel?

Eine *neue* Orgel wird es eigentlich gar nicht, also lassen Sie uns doch anders beginnen:

Stellen Sie sich vor, Sie fahren mit Ihrem Auto in die Werkstatt, da der Motor stottert und Sie stets damit rechnen müssen, liegen zu bleiben. Der Werkstattleiter erläutert Ihnen dann, dass eine Reparatur zwar möglich ist, aber die Kosten dieser Maßnahme den Wert Ihres Wagens bei weitem übersteigen würden. Was würden Sie tun, den Wagen reparieren lassen? Sich nach einer Alternative umschauen?

Genau diese Überlegungen hat das Presbyterium unserer Gemeinde angestellt, und zwar mit Blick auf die Orgel in der Kirche der Versöhnung in Lechenich.

Diese wurde 1973 von dem Orgelbauer Willi Peter aus Köln für die Begleitung des Gemeindegesangs mit 14 Registern konzipiert. Diese Orgel braucht nun - nach 45 Jahren - eine Sanierung.

Mittlerweile hat sich die Kirchenmusik in der Gemeinde zu einem zu einem Schwerpunkt entwickelt und nur eine intakte Orgel macht Freude in Gottesdiensten, bei Trauungen, Taufen und Konzerten. Dafür wollen wir unsere Orgel nicht nur sanieren, sondern auf 50 Register und einen Tonumfang von 61 Tönen erweitern, damit ein größeres Repertoire möglich ist.



Peter- Orgel

Patinnen und Paten gesucht!

Die Orgelerweiterung ist ein großes Projekt und eine Investition in die Zukunft unserer Kirche. Hierzu sind wir auf Ihre Unterstützung angewiesen! Die Gesamtkosten für dieses Projekt liegen bei ca. 350.000 €. Wir laden Sie daher ein, das Orgelprojekt mit der Übernahme einer Pfeifenpatenschaft oder einer Spende zu unterstützen.

Die Beträge für eine Patenschaft reichen je nach Pfeife von 10 € bis 500 €. Eine Übersicht finden sie auf der Rückseite dieses Flyers. Wenn Sie sich für Ihre Lieblingspfeife entschieden haben, erhalten Sie eine Urkunde (und ab 200 € eine Spendenbescheinigung für das Finanzamt).

Möglichkeiten der Unterstützung

Zunächst einmal können Sie eine Pfeife für sich erwerben, vielleicht aber auch als Geschenk für Kinder, Eltern oder nette Nachbarn? Oder Sie wünschen sich selber eine Patenschaft!

Vielleicht tun Sie sich als Gruppe oder Verein zusammen und spenden gemeinsam für einen Klang. Denn es muss nicht nur ein Ton sein, sondern Sie können sich z.B. auch eine Melodie aussuchen oder gar ein ganzes Register. Wie wäre es mit Ihrem Namen oder den Initialen Ihrer Liebsten? Oder vielleicht doch lieber die ersten Töne Ihres Lieblingsliedes?

Sprechen Sie uns gerne an und wir suchen gemeinsam mit Ihnen - aber warten Sie nicht zu lange!

Als Gegenwert erhalten Sie eine Urkunde und Ihr Name wird in einem Buch in der neuen Orgel verewigt werden. Und wenn Sie mögen, nennen wir Ihren Namen auch gerne in unseren gemeindlichen Medien, sowie in der Presse.

Eine Übersicht, welche Pfeifen noch frei sind, finden Sie auf unserem Pfeifenplan in der Kirche.

Selbstverständlich können Sie auch unabhängig von einer Pfeifenpatenschaft einen Betrag zugunsten des Orgelprojektes spenden.

Das Orgelprojekt

Zu der vorhandenen Peter-Orgel (14 Register) hat das Presbyterium eine Speith-Orgel aus Lüdinghausen erworben (22 Register), die ein bisschen wie die große Schwester unserer Orgel wirkt. Aus diesen beiden Instrumenten soll nun ein neuers Werk mit 50 Registern und insgesamt 2.463 Pfeifen gebaut werden, die elektrisch angesteuert werden. Der Tonumfang soll auf 61 Töne (C – c4) erweitert werden



Speith - Orgel

Die Pfeifen dieser beiden Instrumente werden z.T. unverändert übernommen; einige Register werden aus Lagerbeständen ergänzt oder auch neu hergestellt. Die gesamte Steuertechnik für die Ton- und Registerbetätigung wird neu angefertigt.

Alle gebrauchten technischen Komponenten werden gründlich überarbeitet, Verschleissteile werden dabei ausgetauscht.

Schließlich werden alle Pfeifen im Kirchenraum klanglich aufeinander abgestimmt. Es entsteht ein neuer Klangkörper, der eine Vielzahl von Abstufungen in Klangfarbe und Lautstärke bereitstellt.

Aufgrund der Größe der neuen Orgel wird eine Orgelplattform an der dem Altarraum gegenüber liegenden Kirchenwand gebaut. Die Gestaltung der Prospektfront soll so erfolgen, dass eine offene Bauweise den Blick auf das Orgelinnere z.T. freigibt und das Instrument im Raum nicht zu massiv wirkt. Die Orgel wird einen frei beweglichen Spieltisch erhalten, der an verschiedenen Stellen im Kirchenraum zum Einsatz kommen kann.

Die Gestaltung der Orgel erfolgte in Zusammenarbeit und Absprache mit der Kirchenarchitektin, Frau Anneliese Voßbeck - Krahwinkel.



Die Bilder der neuen Orgel (Spieltisch und Prospektansicht) sind Computervisualisierungen, die von der Orgelbaufirma Fasen erstellt wurden, die auch mit der Ausführung der Arbeiten beauftragt wurde.

Was muss ich tun?

Links finden Sie ein Formular, dass wir sie bitten auszufüllen und bei uns im Gemeindebüro abzugeben. Dort finden sie auch die Kontodaten für Ihre Überweisung. Ebenso können Sie dort angeben, ob Sie mit einer Veröffentlichung Ihres Namens einverstanden sind.

Für die Auswahl der Pfeifen beachten Sie bitte die Hinweise bei der umseitigen Tabelle!

weitere Informationen: www.kirche-lechenich.de
→ Gemeindeleben
→ Orgelprojekt

oder QR-Code scannen:

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

